



1940 AVEC LA VIE POUR ENJEU (Med livet som insats)
d'Alf Sjöberg avec Hampe Faustman, Eivor Landström



1940 HANNA DANS LA SOCIÉTÉ (Hann i societén)
de Gunnar Olsson avec Harry Roeck Hansen



1941 UNE RUMEUR DANS LA VILLE (Det sägs på stan)
de Per Lindberg avec Gudrun Brost



1942 FLAMMES DANS L'OMBRE (Lågor i dunklet)
d'Hasse Ekman



1942 VI HEMSLAVINNOR de Schamyl Bauman
avec Kaj Hjelm



1943 SONJA (Sonja) d'Hampe Faustman avec Birgit Tengroth



1943 NUIT AU PORT (Natt i hamm) d'Hampe Faustman
avec Sigge Füst



1943 MONSIEUR ET SON PORTEFEUILLE (Herre med portfölj)
de R. Arvedson avec Anne Margrethe Björlin



1945 TROIS FILS DANS L'AVIATION (Tre söner gick till flyget)
de Rolf Husberg avec George Fant, Stig Olin



1945 CRIME ET CHÂTIMENT (Brott och straff)
d'Hampe Faustman avec Hampe Faustman



1945 LA ROSE DE L'ÎLE AUX CHARDONS
(Rosen på Tistelön) d'Åke Ohberg



1946 BRITA I GROSSHANDLARHUSET
d'Åke Ohberg avec George Fant



1946 LE JOUR SE MEURT (I dödens väntrum)
d'Hasse Ekman



1947 DYNAMITE (Dynamit) d'Åke Ohberg
avec Erik Berglund



1955 HAMLET (Hamlet) d'Alf Sjöberg
avec Helge Hagerman



1957 LE SEPTIÈME SCEAU (Det sjunde inseglet) d'Ingmar Bergman avec Max von Sydow



1956 ENTRÉE EN SCÈNE (Sceningång)
de Bengt Ekerot avec Margit Carlqvist



1958 JAZZ BOYS (Jazzgossen) d'Hasse Ekman
avec Maj-Britt Nilsson



1958 LE VISAGE (Ansiktet) d'Ingmar Bergman
avec Max von Sydow



1960 SUR UN BANC DANS UN PARC (På en bänk i en
park) d'Hasse Ekman avec Ragnar Arvedson



1966 LES FEUX DE LA VIE (Här har du ditt liv)
de Jan Troell



1967 LA VIE EST AMUSANTE (Live är stenkul)
de Jan Halldoff avec Inger Taube



1968 AM STRAM GRAM (Ole dole doff) de Jan Troell
avec Anne Marie Gyllenspetz, Per Oscarsson



1968 LE COULOIR (Korridoren) de Jan Halldoff
avec Per Ragnar